les amis de l'étang-la-ville

comité de défense et de protection Stagnovillois

N° 115 / NOVEMBRE 2014 - 54ème ANNÉE

SOMMAIRE

***

Cacimbo
page 2 & 3

Forêt
pages 4 & 5

Nos expositions
pages 7 & 8

Ce bulletin a été préparé par les Administrateurs : Alain Chambon, Louis Chauvin, Pierre Domin, A.M. Gadonneix, Bernard Hénin, Jean Péchinot, Chantal Righenzi, Didier Schmitz, Marielle Papeil-lalande, Janine Thoma, Jacques Toutain.

Comité de Défense et de Protection Stagnovillois
14, rte de St Germain
78620 L'ÉTANG-LA-VILLE
E-mail: comite@amis-letanglaville.org

Maquette et mise en pages: INFOGRAPHIE J.TOUTAIN
Tél: 01 39 58 34 51

Impression : M.I.M.M - 01 39 58 73 04

ÉDITORIAL

Nous voilà déjà au mois de novembre ! Solidarité, travail d'équipe, esprit de communauté ont constitué les maîtres mots de ces derniers mois et ce n'est pas terminé puisque nous vous proposons plusieurs manifestations…

A vos agendas !

«1914-2014 l'Étang-la-Ville se souvient»
Autour des soldats du village et de la vie dans la commune, nous exposerons divers objets: obus, décorations, casques, objets personnels de poilus, lettres, illustrations, mannequin habillé, armement, … que nous ont confiés des stagnovillois.
Merci à tous ceux qui ont répondu à notre appel !
Nous projetterons le film tourné à l'Étang par René Ferrari pendant la guerre. Vous aviez pu en voir des extraits dans le film «Apocalypse» diffusé sur France2. Rappelons que René Ferrari a été maire de notre commune après la guerre et que son neveu Claude est l'un des fondateurs de notre association. Merci aux petits- fils de René Ferrari, Éric et Bertrand, de nous permettre cette projection et de nous prêter la caméra de leur grand-père !
Vous pourrez également participer à des débats autour de la première guerre mondiale animés par Janine Thoma, assister à des conférences sur «l'artisanat des tranchées» présentées par Philippe Delacourte, faire un tour dans une Ford de 1914 avec Antoine Delachaux qui nous dévoilera sa belle centenaire….
Rendez-vous à l'Auberderie du 8 Novembre au 11 Novembre selon le programme détaillé en page 7: plein de surprises vous y attendent !

Salon des Arts du 22 au 24 Novembre
Le salon des arts retrouvera nos principaux artistes locaux et sera enrichi également par de nouveaux genres artistiques…

Salon des Créateurs du 29 au 30 Novembre
Nous avons souhaité un salon des créateurs renouvelé et proposant des créations variées.
Laissez-vous guider par votre curiosité…

Je ne peux parler de solidarité et de travail d'équipe sans évoquer également les autres associations et les personnes qui se sont investies dans ces projets.
L'AVF pour nos excellentes relations et coups de mains, le CLEV qui créera des distractions musicales lors des salons,
les équipes municipales qui nous aident dans l'organisation de ces manifestations et sans oublier Monsieur le Maire qui nous a ouvert les archives municipales.
N'oublions pas le groupe projet de l'exposition : Sylvie Homont, Alain Chambon (nous avons la grande chance d'avoir un professionnel parmi nous),Annie Thépot, Janine Thoma, Louis Chauvin…
Enfin nos équipes dynamiques formées, pour le salon des créateurs, par Françoise Hubert et Véronique Marchand et, pour le salon des Arts, par Janine Thoma et les artistes Véronique Coen, Brigitte Rallu, Murielle Vanhove, Patrick Foucaud-Royer et Paule Quinzoni.

D'une façon générale, merci à tous ceux et toutes celles qui d'une manière ou d'une autre nous permettent de réaliser toutes ces manifestations !

Novembre, un mois triste ?
Certainement pas à l'Étang-la-Ville !

La Présidente,
Marielle Papeil-Lalande

VISITEZ NOTRE SITE INTERNET : www.amis-letanglaville.org

CACIMBO

Notre commune possède des talents cachés que nous nous efforçons de découvrir. Si je vous dis: «Cacimbo» ? De quoi ou plutôt de qui s'agit il ?

C'est l'histoire d'un stagnovillois qui, passionné de voyages et de grands espaces, explorateur dans l'âme, court le monde depuis plus de 20 ans, en tant que géophysicien, marathonien ou photographe.

En 1999, Olivier Michaud publiait à compte d'auteur le livre «Cacimbo, images d'Angola» ouvrant les premières pages d'une collection de beaux livres de voyages aux quatres coins du monde. Deux ans plus tard à Pau, il fonde une maison d'édition portant ce nom d'origine portugaise qui correspond à l'hiver et la saisonsèche sur la côte atlantique de l'Afrique australe.

Olivier Michaud au salon du livre

Grâce à plus d'une vingtaine d'ouvrages, les éditions Cacimbo nous emmènent depuis sur tous les continents: du delta de l'Okavango jusqu'aux dunes du Namib en Afrique, de la Patagonie au désert d'Atacama en Amérique du Sud, de Luang Prabang aux steppes de Mongolie en Asie, ou encore et plus près d'ici, à travers les terres celtiques d'Irlande et d'Écosse. De très belles images de voyages où se mêlent visages et paysages, photographies et dessins, le tout raconté par des artistes et auteurs passionnés. Olivier est l'auteur de quatre d'entre eux consacrés à l'Angola, la Namibie, le Chili et le Botswana.

Après avoir exercé son activité professionnelle aux quatre coins du monde, Olivier Michaud a choisi l'Étang-la-Ville comme port d'attache. Nous lui avons demandé de nous raconter comment il avait découvert notre commune et ce qu'il y appréciait le plus.

«- J'ai été attiré ici par la proximité de la forêt, le cadre verdoyant et aussi le coté village. La famille s'y sent bien et les enfants sont ravis d'y fréquenter l'école des Hauts de Guérines. On connaît très vite les quelques commerçants. J'ai pu comme cela faire connaître aux stagnovillois les livres Cacimbo à la librairie de l'Étang et cela a pas mal marché.

- Je travaille aujourd'hui à La Défense et apprécie la tranquillité du voyage en train que je prends tous les jours et tôt le matin. 40 - 45 minutes de porte à porte en région parisienne, c'est plutôt appréciable.

- il s'agit pour moi d'un retour aux sources puisque j'ai grandi non loin de là, à Bougival, et que je connais presque par cœur la forêt de Marly pour m'y être entrainé durant des années afin de préparer des courses de fond de la région, mais aussi plus loin d'ici comme le Marathon des Sables. Un petit clin d'œil, si toutefois ils sont toujours dans la région, aux compagnons d'entrainement de l'AC Bailly Noisy, club organisateur du Marathon Givré dont j'avais remporté l'une des toutes dernières éditions, il y a bien longtemps, en 1989 je crois!

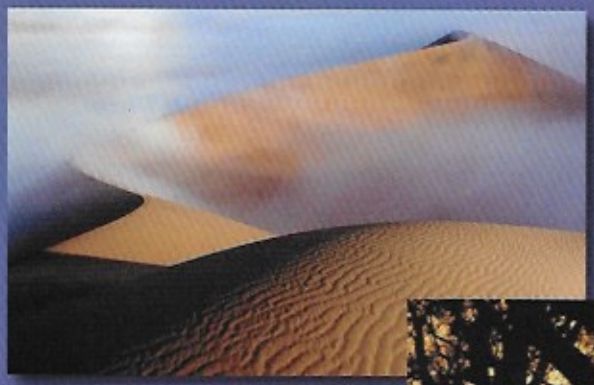
- L'an dernier, je me suis inscrit au club photo de l'Étang-la-Ville où j'ai pu y rencontrer des personnes toutes passionnées par la photo, avec des approches différentes, et pour certain(e)s, avec un sacré talent. Mon activité et mes déplacements professionnels fréquents ne me permettent pas d'y être chaque Vendredi soir, mais les séances auxquelles j'ai pu assister m'ont permis de beaucoup apprendre sur la technique numérique, sur le jugement et la critique constructive d'une image. Le club m'a aussi donné l'occasion de présenter mes reportages photographiques sur le Chili et La Namibie.»

Ile de Pâques
Chili

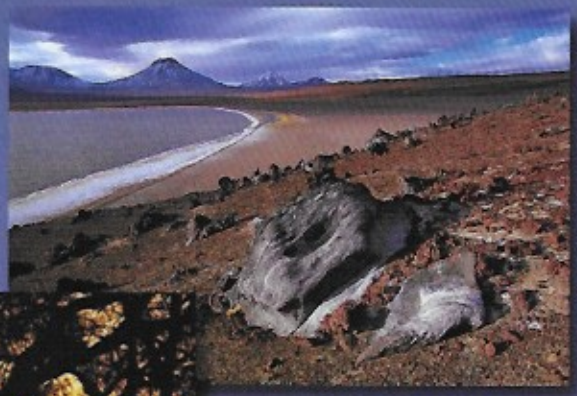
Uyuni
Bolivie

ÉDITIONS CACIMBO - www.cacimbo.fr
info@cacimbo.fr

Beaux livres et images du monde



Dunes de Namib
Namibie



Désert d'Atacama
Chili

Moremi
Botswana

Delta de l'Okawago-Botswana

Chateau de Dunnottar - Écosse

COURRIER DES LECTEURS

Nous avons besoin de connaître vos remarques, vos critiques et vos idées.
Merci de nous les communiquer à cette adresse:
comite@amis-letanglaville.org

BULLETIN D'ADHÉSION

Je soussigné (Nom,Prénom).....

Adresse .....e-mail:.....

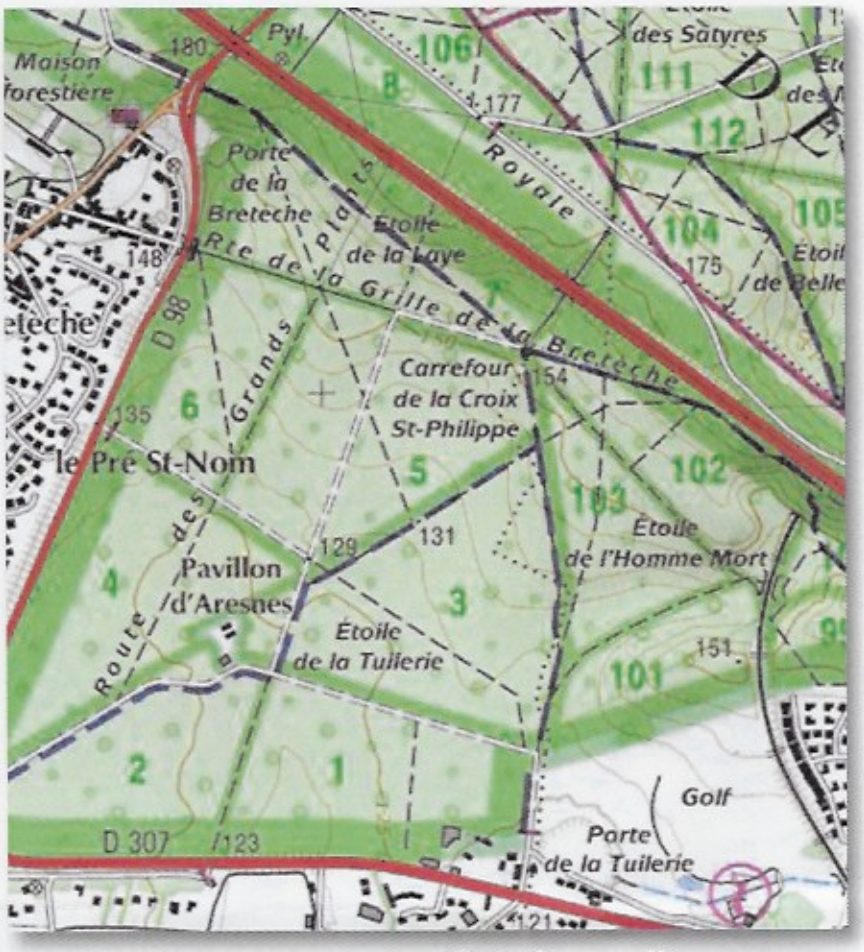
Déclare adhérer au **C**omité de **D**éfense et de **P**rotection **S**tagnovillois.
À cet effet, veuillez trouver ci-joint ma cotisation de 20 Euros pour l'exercice 2014 (membres bienfaiteurs à partir de 30 Euros).

L'Étang-la-Ville , le ..... Signature :.....

Comité de Défense et de Protection Stagnovillois - 14 Rte de St Germain - L'Étang-la-Ville 78620

Le groupe forêt.

Nos rencontres avec mr Adrien Jory, agent forestier de l'ONF se poursuivent. Il s'agit là pour ceux qui nous accompagnent dans ces sorties de mieux connaître notre forêt voisine et de découvrir sur le terrain avec mr Jory les choix de gestion de l'ONF. Notre dernière sortie en forêt a eu lieu en juin, nous étions une bonne dizaine de personnes à parcourir la partie de la forêt qui se trouve au Sud de l'autoroute A13, près de Saint-Nom-la-Bretèche.



Carte des parcelles parcourues.

Régénération naturelle :

Comme lors des sorties précédentes, nous avons pu voir plusieurs parcelles à différentes étapes de leur régénération naturelle. Rappelons ici qu'il s'agit d'une méthode de sylviculture où les arbres en place assurent la production de graines qui vont se développer en un nouveau peuplement qui remplacera l'ancien. On conserve donc la même essence. Il faut donc

- avoir une production de graines suffisantes.
- fournir à ces semis suffisamment de lumière et d'eau pour croître.
- éliminer peu à peu les semenciers qui seront coupés et récoltés.
- accompagner la croissance du nouveau peuplement.

Cette méthode est largement utilisée par l'ONF pour le renouvellement de la forêt.

Plantation :

En descendant vers le Sud, dans la même parcelle 103, l'ONF a décidé de réparer les dégâts de la tempête de 1999 en renouvelant le peuplement par plantation : 5600 petits arbres issus de pépinières y ont été plantés, 4800 chênes, 200 pommiers et 600 merisiers. Ils sont actuellement protégés par un léger grillage. Vers le milieu de la parcelle se dresse un très vieux châtaignier mort, dernier reste des nombreux châtaigniers que les habitants des siècles précédents avaient plantés ici et greffés pour leur nourriture ou celle de leurs bêtes.

Plantation de la parcelle 103.

Coupe sanitaire :

Dans un peuplement de châtaigniers trop dense avec des arbres dépérissants en haut de la parcelle 103, une coupe sanitaire était en cours. Cette coupe vendue au plus offrant a été marquée par les agents de l'ONF, elle est traversée de cloisonnement d'exploitation pour les tracteurs. Le bois de châtaignier peut aujourd'hui être vendu comme bois de chauffage, il faut seulement l'utiliser dans les foyers fermés car il éclate en brûlant.

Maladies des feuillus :

Cette sortie en forêt a été aussi pour notre groupe l'occasion d'en apprendre plus sur les maladies qui frappent certains feuillus de la forêt de Marly.

Le cynips du châtaignier :

Il s'agit ici d'une mouche, le cynips qui pique les bourgeons de châtaignier pour y déposer ses œufs.

La larve se développe dans les feuilles qu'elle déforme et provoque alors la mort des rameaux du châtaignier.Rappelons que le châtaignier représente la deuxième essence en importance de la forêt de Marly.

Le rameau et les feuilles déformées et la larve noire dans son logement.

La chalarose du frêne :

Cette maladie est apparue il y a seulement quelques années, elle commence par un dépérissement des rameaux en haut de l'arbre, tous les arbres ne sont pas forcement touchés, certains peuvent être résistants. Elle est due à la présence d'un champignon originaire d'Asie.

La maladie de la suie des érables :

Elle attaque surtout les arbres stressés par la sécheresse.

Les déchets en forêt.

L'ONF est confrontée depuis quelques années à une augmentation explosive des dépôts sauvages de déchets en forêt. C'est un poste de dépense dont la croissance rapide menace aujourd'hui d'empiéter sur les activités traditionnelles d'accueil du public de l'ONF. Faut-il aller jusqu'à renoncer à l'élagage, au fauchage des bas-cotés des routes, à l'aménagement des aires d'accueil des promeneurs pour pouvoir faire face à l'évacuation vers les déchetteries de tous les gravats, les pneus, les matériels électroménagers, les meubles hors d'usage, l'amiante et même les déchets verts abandonnés par un public indélicat ?

Ce problème a été évoqué lors de la réunion du comité de gestion patrimoniale de la forêt de Marly le 9 octobre. L'ONF devant l'ampleur nouvelle de cette tache, appelle à l'aide les collectivités locales, les associations, il faut envisager pour ces actions de nettoyage de nouvelles sources de financement, sensibiliser la population, assurer une surveillance accrue. Une campagne de sensibilisation du public à cette question des déchets en forêt est en route avec affiches, panneaux, communiqués, mais va-t-elle dissuader le pollueur de décharger sa camionnette de gravats sur le bord du chemin ?

RENCONTRE 3

Nos amis Fabrice et Capucine se rencontrent quelques jours après la fête de l'Étang.

Capucine – Hello Fabrice ! Tu n'es pas venu nous rejoindre samedi soir au bal de la fête.

Fabrice – *Bonjour Capucine ! Tu sais, ce n'est pas mon fort. J'aurais préféré la retraite aux flambeaux, c'est plus pittoresque comme le feu d'artifice.*

Cap – Tu as tort. Il faisait très mauvais et il aurait été supprimé. Nous nous sommes bien amusés et nous avons dansé sous la pluie jusqu'à minuit.

Fab – *Grand bien vous fasse. Quel courage ! Par contre j'ai bien aimé la petite expo «si l'Étang m'était conté» et j'ai appris plein de choses.*

Cap – J'ai toujours su que tu étais un grand intellectuel ! Et la ferme du parc Fonton : les enfants étaient ravis et il a fallu que nous adoptions un lapin à la maison. Il court partout, tu imagines les scènes ! Mais je te quitte, je vais à Saint-Germain acheter un livre et j'en profiterai pour faire quelques courses.

Fab – *C'est urgent ton livre ?*

Cap – Non, c'est pour ne pas l'oublier pour les vacances.

Fab – *Alors pas de soucis pour ton livre : tu pourras l'acheter à la maison de presse.*

Cap – Mais il y a beaucoup de chances pour que je ne le trouve pas ici.

Fab – *Eh bien, ils te le commanderont et tu l'auras dans quelques jours. Ainsi problème réglé pour ton livre, et comme je vais au marché faire mon ravitaillement, je t'emmène et tu pourras compléter tes courses. Sans compter que de cette façon, tu fais marcher le commerce à l'Étang !*

Cap – Oh lala, voilà l'intellectuel qui devient conseiller économique !

Fab – *Ne te moque pas. Je suis sûr que tu préfères avoir des commerces à l'Étang ?*

Cap – Évidemment, ce serait dommage de ne trouver dans la rue Jean Mermoz que des établissements administratifs comme les banques, la poste ou des agences immobilières. Nous avons besoin d'animation et de convivialité, et le centre serait tout triste sans commerces. Et puis nous rencontrerions nos amis moins souvent.

Fab – *Bravo Capucine ! Seulement il faut des clients à nos commerçants, sinon ils seront obligés de fermer leur boutique et ce serait catastrophique. Alors en route pour le marché. Tiens, prenons l'allée de La Niche.*

Cap – L'allée de La Niche ? C'est où cette allée ?

Fab – *Je vois que j'ai raison de te proposer cette promenade très agréable : l'allée de La Niche, c'est le sentier qui va de la mairie au Prè de L'Île le long du ru en passant derrière la crèche.*

Cap – Fabrice, regarde ce petit pont qui enjambe le ru : on ne se croirait pas à quelques kilomètres de Paris. Tu avais raison de me faire prendre ce chemin que je ne connaissais pas.

Fab – *Et maintenant nous voilà en face du jardin de madame Prieur. Regarde tous ces beaux légumes.... Tu vois, je te parlais tout à l'heure de l'expo «si l'Étang m'était conté» : eh bien «Prieur», parmi les noms gravés sur le monument aux morts, c'est le seul nom qui subsiste aujourd'hui !*

Cap – Qu'est-ce-que tu veux dire ?

Fab – *C'est simple. Toutes les familles qui ont eu l'un des leurs sur le monument aux morts ou sur la liste des décorés établie en 1918 par le maire Pellerin de Latouche, n'ont plus de représentants aujourd'hui à l'Étang-la-Ville, à l'exception de la famille Prieur.*

Cap – Tu veux dire que les stagnovillois d'aujourd'hui n'ont rien à voir avec ceux de 1914.

Fab – *Exactement. Alors que les familles des années 1700 ou 1800 sont globalement les mêmes en 1900, celles de 2000 sont différentes de celles de 1900. Pour laisser la place à l'urbanisation les cultivateurs ont vendu leurs terres et de leur côté les petits métiers n'ont pas pu résister à l'apparition des grandes entreprises. Alors les enfants des vignerons, cultivateurs et artisans n'avaient plus la possibilité de succéder à leurs parents, et sont partis s'installer ailleurs. C'est une très grande différence avec les zones qui sont restées rurales.*

Cap – Je réalise ce que tu dis, et j'ai l'impression que c'est la même chose aujourd'hui : au moment des départs en retraite ou des décès, les maisons sont vendues et d'autres familles viennent s'installer.

Fab – *Et notre population stagnovilloise n'a plus la même stabilité qu'autrefois. Je vois que tu as tout compris..... Mais nous voilà au marché.*

Regarde : tu peux trouver tout ce que tu veux. Et ensuite tu pourras commander ton livre à la maison de la presse et acheter des fleurs ....

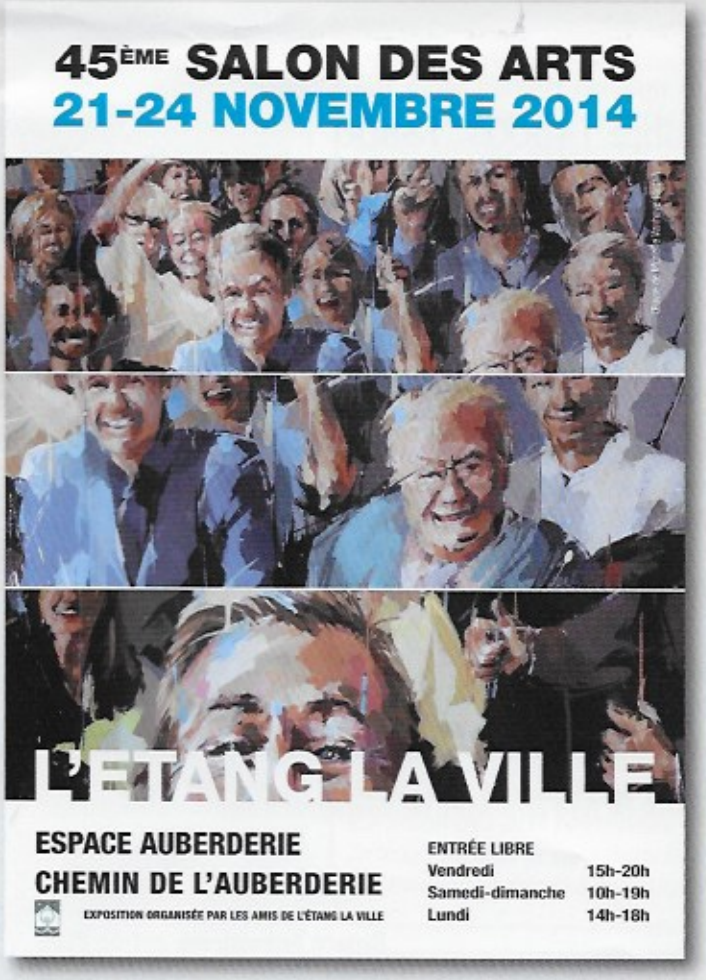
Sans aller à Saint- Germain.

Nous avons pu en juin dernier visiter les ateliers ouverts par 25 artistes de la commune. C'était un réel plaisir d'aller d'atelier en atelier rencontrer chez eux, sur leur lieu de création, ces artistes qui nous ouvraient tout grand leur maison pour nous montrer leur façon de faire.

Nous sommes maintenant au seuil de l'hiver et nous vous proposons de retrouver ces artistes et leurs collègues des environs et d'ailleurs, à l'Espace Auberderie dans deux salons où ils pourront montrer leur création :

Le traditionnel 45 ème Salon des Arts pour la peinture et la sculpture.
Le Vendredi 21 Novembre de 15 à 21 heures,
Les Samedi 22 et Dimanche 23 de 10 à 19 heures,
et le Lundi 24 de 14 à 18 heures.

Le 4 ème Salon des Créateurs regoupant les artisans qui sont à l'origine de la création artistique d'objets originaux par leur structure ou leur décoration.
Le Samedi 29 Novembre de 10 à 19 heures.
et le Dimanche 30 Novembre de 9 à 18 heures.



EXPOSITION

André Louis RIMONEAU
Soldat de l'Etang la Ville

1914 – 2014
L'Etang-la-Ville se souvient

Samedi 8 novembre 14h00 - 18h00

14h30 – 15h30 « L'artisanat des tranchées » conférence de Philippe Delacourte

16h30 – 17h30 « Café-Histoire » débats animés par Janine Thoma

Dimanche 9 novembre 10h00 - 18h00

14h30 – 15h30 « L'artisanat des tranchées » conférence de Philippe Delacourte

16h30 – 17h30 « Café-Histoire » débats animés par Janine Thoma

Lundi 10 novembre 10h00 - 18h00

Mardi 11 novembre 14h00 - 18h00

10h30 Commémoration officielle par la mairie et les anciens combattants au monument aux morts

14h30 – 15h30 « L'artisanat des tranchées » conférence de Philippe Delacourte

14 h00 - 15h00 Promenade en Ford centenaire en compagnie d'Antoine Delachaux

Yvelines
Conseil général

Espace Auberderie, entrée libre